

Kim

y el último paraíso al fin del mundo

RED
CULTURA



La compañía TEATRO CÍRCULO, se funda el año 2007 por Carolina Manzano, Yasmira Velásquez y M. Angélica Pérez, jóvenes actrices egresadas de la Universidad Mayor. Este grupo comienza su trabajo ante la necesidad de investigar temáticas femeninas y de contingencia social.

Durante el año 2007, la compañía se enfoca principalmente a la investigación acerca de la violencia de género, con lo que surge la necesidad de crear un montaje que plasme esta realidad y así comienzan a aparecer las primeras luces de "Mi Crimen".

El año 2009 realizan el montaje Infantil "Kim y el Soldado", con el fin de abarcar un público más familiar.



TEATRO CIRCULO



Kim y el último paraíso al fin del mundo, transcurre en un ambiente libre de contaminación en donde su protagonista convive con todos y cada uno de los seres de la naturaleza. Incluye el lenguaje de señas como una forma de acercar a los niños, jóvenes y padres con discapacidad auditiva a este relato fantástico y lleno de color.

La historia es narrada por una amiga duende de Kim...Akainik. Ella, de la mano de señas, lleva a viajar a los niños y niñas a un lugar mágico donde los seres de la naturaleza son lo más importante y bello del planeta.

También la obra muestra las imperfecciones de la naturaleza. El compartir con sus habitantes, denota de parte de Kim, la no discriminación con lo que la madre tierra le ha entregado como hábitat. Es así como el respeto hacia la diversidad se manifiesta desde la aceptación del juego con una mosca hasta una natural cuncuna...“Kunkuninki”.

Por su parte, la llegada del aviador desde la agitada y contaminada ciudad nos deja de manifiesto cómo el hombre ha perdido el respeto por su entorno. Irrumpe y se adueña de un espacio que es de todos y su egoísmo es más fuerte, por ejemplo, en la escena del hambre. Mención aparte merece Ayaktuk quien se convierte en el señor basura y suciedad que representa el mundo actual... ese mundo desenfrenado, despreocupado por el agua y medio ambiente, sin darse cuenta que no sólo daña el ecosistema sino que no está dejando mundo limpio para sus hijos e hijas.

Finalmente, triunfa la amistad, la integración y el respeto por la biodiversidad. El aviador comprende qué significa tolerar y qué significa ser libre y junto a Ayaktuk velan por el cuidado del medioambiente próximo. Así, Kim, une a las diferencias de la naturaleza y demuestra que con un poco de voluntad podemos vivir sanamente y mucho más feliz.

Kim

y el último paraíso al fin del mundo



Obra infantil “Kim y el último paraíso al fin del mundo” visita diferentes comunas de la Araucanía

El domingo 21 de octubre, a las 16:00 horas en la sede Villa Madre Tierra de Gorbea, se llevará a cabo la función “Kim y el último paraíso al fin del mundo”, montaje teatral que aborda temas formativos y valores transversales para los niños. La presentación es financiada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y es parte de la Programación Artística de Literancias de SERVICIO PAÍS Cultura.

OBRA

El montaje de la compañía Teatro Círculo, dirigida por Luis Bravo, es una adaptación del cuento “Kim y el Soldado” de Carlos Aguila, la obra narra la historia de una duende, Kim; quien protege el árbol de la vida junto a Akainik, la pequeña indígena. Un día Urkama la aviadora irrumpe el hogar de la guardiana y entre juegos y peleas de territorio deciden compartir la zona. Cuando todo parecía estar en calma, Ayaktuk, el hombre-industria, roba el Árbol de la vida para destruirlo y junto a él a toda la naturaleza, por ello Kim y la Aviadora se embarcan en la aventura de recuperarlo.



SERVICIO PAÍS CULTURA

Esta iniciativa se enmarca dentro del Programa Fomento al Desarrollo Cultural Local del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes se ejecuta en la región y en localidades de todo Chile desde año 2011, gracias a un convenio entre la Fundación Superación de la Pobreza, el CNCA y los municipios respectivos. En la región, es parte del Plan Araucanía 7,

impulsado por el Gobierno.

SERVICIO PAÍS Cultura cuenta a nivel regional con un equipo de ocho profesionales de distintas áreas insertos en las comunas de Lonquimay, Perquenco, Gorbea, Collipulli y Chol Chol.

Obra infantil “Kim y el último paraíso al fin del mundo” abre jornada del sábado a las 15.30 horas en encuentro “Teatro del Sur para el Sur”

Un territorio donde el Árbol de la Vida son el cobijo de seres extraordinarios que dan vida a la obra para niños “Kim y el último paraíso al fin del mundo” que se presenta este sábado 12 de mayo a las 15.30 horas en el Teatro Diego Rivera, en el marco del encuentro “Teatro del Sur para el Sur”. Entrada Liberada.

Financiado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes Región de Los Lagos y la colaboración de la Corporación Cultural de Puerto Montt, el montaje es gracias a un proyecto Fondart cuya responsable es la actriz Gloria Canales Übeda.

OBRA

La obra narra la historia de una duende llamada Him, quien protege el Árbol de la Vida junto a Akainik, el espíritu del bosque. Un día, Urkama la Aviadora, irrumpe en el hogar de las guardianas y entre juegos y peleas de territorio deciden compartir la zona. Pieza infantil que incluye el lenguaje de las señas incorporado a la audiencia con discapacidad auditiva.



ELENCO INTEGRADO POR GIOHARRA TORRES, MARIBOLY TORRES, VICTOR BOBADILLA Y TAWARA COUPAN



Teatro Círculo ganó los aplausos y las risas de los niños con “Kim”

ARTES ESCÉNICAS En 45 minutos esta obra infantil y ecológica logró una audiencia cautiva y participativa. La función tuvo lugar ayer en el Municipal de Temuco.

Eduardo Henríquez
ehenriquez@temuco.cl

Mañana de sol, día alegre, niños, entre adultos y otros, acudieron al teatro general y a la función infantil de la obra infantil “Kim” y el silencio puntual al fin del montaje, que ayer debutó en el Teatro Municipal de Temuco cuando se abrió con aplausos que llenaron los aires de los asistentes y muchos más presentes.

Luego de varios años de gestación y anterior montaje en el Teatro Círculo según consta en la programación de la Temporada del Municipal de Temuco y coincide con la programación del Festival de Teatro por lo que ayer tuvo un público considerable local.

Tras los 45 minutos, y después de recibir una lluvia de aplausos a las 11, el elenco de “Kim”, salió a escena para presentar una historia de corte ecológico contada en la que puede observarse un contenido filosófico.

Marcelo Torres-Chilán, Juan Sibero (Chano), Víctor Delgado (Luisito) y Tereza Colpán (Luisito) fueron los protagonistas, lo cual otorga de un trabajo que involucra también al equipo técnico que hace posible el montaje de teatro.

SPECTO KIM

El resultado de la función fue el éxito. La historia contada y los personajes engancharon a los niños y otros y los temas ecológicos, sociales y culturales, con un mensaje que se puede recibir y luego del momento.

Siempre sobre cualquier día de la vida para dar cuenta de los efectos que tiene “Kim” y su impacto entre los más pequeños. Muchos y muchas se quedaron la vida del momento



MARCELO TORRES-CHILÁN, VÍCTOR DELGADO, JUAN SIBERO Y TEREZA COLPÁN EN LA OBRA.



JUAN SIBERO Y TEREZA COLPÁN EN LA OBRA.



JUAN SIBERO EN UN MOMENTO DE LA OBRA.

EN SEPTIEMBRE

El 1 de septiembre, a las 18 horas, será el turno del Teatro En Temuco para mostrar una obra infantil en el Municipal. La compañía teatral “El viaje de Kim”, dirigida a la participación.

en algunos momentos, como se pueden ver en un video que se encuentra en el “link” de la página web de la obra, donde se puede ver la obra en su totalidad.

La obra de la obra y la participación de los niños, Marce y Tereza, se puede encontrar

en algunos momentos, como se pueden ver en un video que se encuentra en el “link” de la página web de la obra, donde se puede ver la obra en su totalidad.

La obra de la obra y la participación de los niños, Marce y Tereza, se puede encontrar













jaime@entransito.cl



www.entransito.cl



(+569) 62366779



[/productoraentransito](https://www.facebook.com/productoraentransito)



[/productoraet](https://twitter.com/productoraet)



[/productoraentransito](https://www.youtube.com/productoraentransito)

