

LAS NIÑAS ARAÑAS

RED
CULTURA



La compañía de Teatro En Tránsito nace el año 2009 en la ciudad de Temuco, región de La Araucanía. Dirigida por el actor y director de teatro Jaime Silva Díaz y formada por actores y artistas profesionales, comprometidos con el desarrollo cultural a partir del reconocimiento de nuestra identidad dentro del contexto regional.

"En Tránsito" es una compañía en constante búsqueda de lenguajes que permitan una excelencia para la formación de audiencias de espectáculos culturales y la formación de una sociedad reflexiva y humana.

Desde su formación, la compañía ha trabajado sobre diversas plataformas, contando con un equipo técnico de primer nivel con el fin de entregar un mensaje óptimo a sus espectadores; logrando por medio de las artes escénicas, abarcar a un público muy diverso, que va desde la primera infancia, niños, jóvenes y adultos.



LAS NIÑAS ARAÑAS

“Las niñas arañas” de Luis Barrales, muestra el mundo de tres quinceañeras marginales, ambiciosas y físicamente atractivas que han deseado desde siempre lo que les ofrecen las pantallas de televisión y las vitrinas de las tiendas. Recurriendo a sus ventajas, se han propuesto conseguirlo. Caras lindas, y una intuición de supervivencia poblacional serán sus mejores armas. Escalan los edificios, por los balcones trepan las arañas para robar cosas lindas, para usarlas, para venderlas, el resto..Lo regalan. Son las niñas araña, las niñas que trepando consiguieron amplias portadas y notas de aquella misma vitrina, la pantalla de TV. La paradoja del sistema que genera necesidades y después se mortifica.

El montaje transcurre en distintos lugares de la ciudad de Santiago, (La azotea de un edificio, la escalera de emergencia, el SENAME y un departamento del barrio alto)

La estética escenográfica es en negro al igual que todos los elementos, los cuales muestran lo desechable o poco relevante que pueden ser todas las cosas que roban, distinto de sus vestuarios coloridos que denotan la importancia que es para ellas ser vistas y reconocidas dentro de una sociedad que lo que que prima es ser alguien.





Mariely Torres, María José Benavente y Paula Marchena son las actrices que protagonizan esta nueva apuesta teatral en Temuco.

Compañía de Teatro En Tránsito estrena versión 2009 de esta obra “Niñas Araña” trepan a la cartelera

Basado en una historia real, este montaje llega para quedarse todo noviembre.

IGNACIO HERRERA/24 OMBÚ

Se acerca el fin de año y la cartelera teatral de Temuco comienza a renovarse. El 22 de octubre la Compañía Teatro Pella abrió su cartel con su más reciente estreno: “Niñas Araña”, protagonizada por las niñas Mariely Torres, María José Benavente y Paula Marchena, para llevar a las tablas una nueva versión de esta obra original de Luis Barrado, la misma que llamó la atención de la crítica nacional y por la cual su autor estuvo nominado a los premios Alcega 2009. Según explicó el director, “Las Ni-

ñas Araña”, que esta noche, a las 20.30 horas, estrena “Las Niñas Araña”, en la Sala Dedicada ubicada en O'Higgins con Pablo Neruda, frente al Teatro Municipal.

Es el segundo montaje que presenta en la capital regional el actor y director profesional Jaime Silva Díaz, quien en enero de 2009 debutó en la dirección con la obra “Frontera Proyecto Cerepos”, interpretada por la Compañía “La Diploona”.

En esta oportunidad, Silva reunió a tres actrices locales, Mariely Torres, María José Benavente y Paula Marchena, para llevar a las tablas una nueva versión de esta obra original de Luis Barrado, la misma que llamó la atención de la crítica nacional y por la cual su autor estuvo nominado a los premios Alcega 2009. Según explicó el director, “Las Ni-

3.000

personas costará la entrada general a las funciones. Los estudiantes pagarán solo mil pesos. Y los jueces serán populares. La J

ñas Araña” es una comedia social cuyo fondo se balancea entre la ficción y la realidad.

Su argumento surgió de un hecho delictual verídico que sorprendió a la opinión pública chilena: la juventud, la pobreza, las perturbadas historias personales y el riesgo asumido por sus protagonistas. En este montaje, los personajes participados con tres quinceañeras

marginales, antihéroas y ficciones atrevidas que han desafiado desde siempre lo que les ofrece la televisión y las películas de los cines. Producto de este caso un día decidieron tomar el cine para contar, hacer cine ficción y por sobre todo, hacer de los niños.

La versión 2009 de “Las Niñas Araña” transcurre en cuatro escenas o situaciones, la antes de un conflicto, la ocurrencia de emergencia, un viaje del Surcar y un departamento del barrio alto, con un fondo negro como estética cinematográfica y un tono contemporáneo en su desarrollo escénico.

Luego del estreno de esta noche la obra continuará con funciones de jueves a sábado, a las 20.30 horas en la Sala Dedicada durante todo noviembre.



1.500

PERSONAS llegaron a la Gran Sala del Teatro Municipal en cada uno de los seis días de exhibición de obras de teatro.

DESDE CHILE

Una de las obras más aplaudidas fue “Las Niñas Arañas”, de la compañía temucoense “En Tránsito”. Su director, Jaime Silva, señaló que la evaluación que el grupo hizo fue positiva. “Lo que más nos llamó la atención fue el recibimiento del público, que fue muy cariñoso. Una de mis actrices había participado de este festival y a ella se le ocurrió postular. Estamos agradecidos de la acogida”, sentenció.

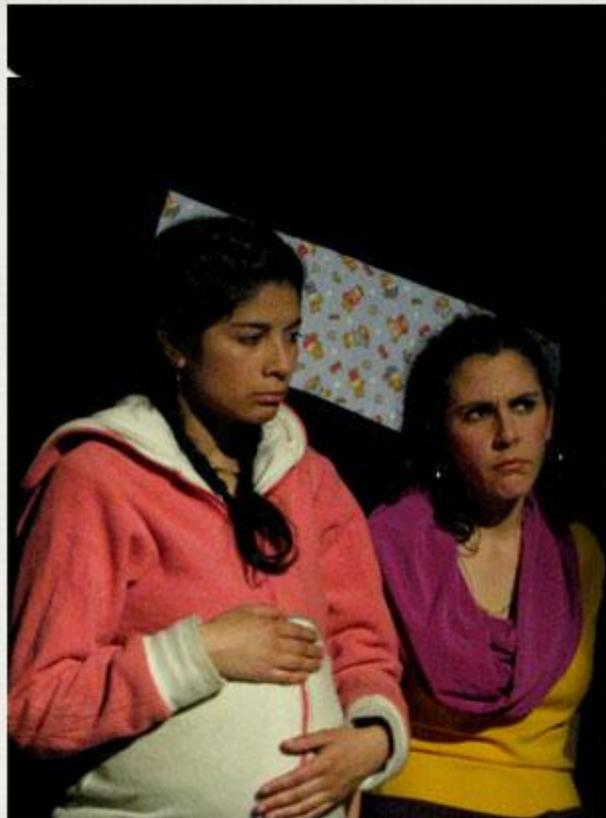
Silva valoró el intercambio de experiencias con otras compañías venidas de distintos puntos de América y señaló que con las compañías chilenas también se dio una instancia para seguir desarrollando proyectos en conjunto. “Nos vamos a preparar para volver el próximo año a repasar esta rica experiencia. Seguramente traeremos un montaje infantil porque acabo de ganar un Fondecyt en esa línea”, prometió.













jaime@entransito.cl



www.entransito.cl



(+569) 62366779



[/productoraentransito](https://www.facebook.com/productoraentransito)



[/productoraet](https://twitter.com/productoraet)



[/productoraentransito](https://www.youtube.com/productoraentransito)

